

MUSIQUE ET ÉMOTIONS

Un atelier pour vivre des émotions à travers la musique: les émotions qu'elle nous procure, celles qu'elle nous raconte... L'atelier est adapté (en contenu et en durée) à chaque tranche d'âge; le descriptif ci-après est prévu pour le cycle 3 et plus grands; une fiche spécifique est disponible pour les maternelles.

L'atelier se déroule en 4 étapes:

• Comprendre à quel point la musique peut transmettre des émotions: musiques de films, d'opéras, de ballets

Dans les films, la musique transmet des émotions, plonge le spectateur dans une ambiance avant même que l'action se déroule; c'est également vrai pour la musique d'opéra, de ballet, d'orchestre: explorer les différentes émotions à travers des pièces jouées en direct à la trompette et des extraits enregistrés.

• Découvrir des émotions et les illustrer artistiquement

Inventer collectivement une histoire musicale et comprendre l'opéra comme grammaire des musiques de films: la musique va nous permettre de rendre vivante notre histoire, grâce à la complicité de notre trompettiste-improvisateur.

• Découvrir ses propres émotions

Écouter une pièce et se laisser porter par la musique, puis verbaliser: ce que je ressens, les sentiments et émotions que m'évoquent la musique.

• Comprendre qu'il peut y avoir plusieurs points de vue pour raconter une ambiance, une émotion

À partir de récits connus (*Harry Potter*, *Le Seigneur des anneaux*), se plonger dans une écoute comparative de plusieurs musiques racontant la même histoire.



Grâce à la participation d'un musicien professionnel, l'écoute devient ludique, l'artiste étant mis au défi par les participants de l'atelier.

Niveau: tous les niveaux de la maternelle à l'âge adulte
(pour le niveau maternelle: voir fiche annexe dédiée)

Durée: 1 h

Effectif: classe entière

Intervenants: musicien/ne + animateur/trice culturel

Notions: écoute, verbalisation des émotions, écriture collective, symbolisation d'idées